

Sommertheater Kritiken

Mit diesen Grenzen ist kein Staat zu machen



Großes Tennis: Helge Salnikau

Es passt perfekt, dass diese Vorstellung jenseits der Grenze stattfindet: in der Slowakei, noch mit österreichischem Handysignal. In Ödön von Horváths „**Hin und her**“ wird der Ex-Unternehmer Havlicek wie ein Tennisball von einem Grenzorgan zum anderen geschleudert. Aus einem Staat muss er raus, in den anderen darf er nicht hinein. Auf einer Brücke im Niemandsland frönt er der bitteren Absurdität des eigenen Zustands und wird zum Katalysator der Schicksale anderer. Das Team um Christina Gegenbauer (Regie, Bühne) hat für das Viertelfestival die Stückhandlung gestrafft, zugespitzt und ästhetisch auf den Sportplatz verlegt. Was Horváths dramatische Kuriosität hier aber zusammenhält, ist der Hauptdarsteller Helge Salnikau mit tragikomischem Drive und einer aberwitzigen Kunstsprache.

MARTIN PESL

Zollstation Angern an der March/Kulturhaus
Záhorská Ves, Fr 20.15 (Einführung 18.30)